

# Espadas del DOLOR

DYNAMITE.

BLACK SPARROW  
& LADY ZORRO™

1  
SHOT

ERICA SCHULTZ  
CRISTHIAN ZAMORA





# Espadas del

# SORROW

## BLACK SPARROW & LADY ZORRO

written by **ERICA SCHULTZ**

illustrated by **CRISTHIAN ZAMORA**

colored by **SALVATORE AIALA STUDIO**

lettered by **ERICA SCHULTZ**

edited by **HANNAH ELDER**

cover art by **JOYCE CHIN**

cover colors by **IVAN NUNES**

**DYNAMITE**

Nick Barrucci, CEO / Publisher  
Juan Collado, President / COO

Joe Rybandt, Senior Editor  
Hannah Elder, Associate Editor

Jason Uilmeyer, Design Director  
Katie Hidalgo, Graphic Designer  
Geoff Harkins, Graphic Designer  
Chris Caniano, Digital Associate  
Rachel Kilbury, Digital Assistant

Rich Young, Director Business Development  
Keith Davidson, Marketing Manager  
Kevin Pearl, Sales Associate



Online at [www.DYNAMITE.com](http://www.DYNAMITE.com)  
On Twitter @dynamitecomics  
On Facebook /Dynamitecomics  
On YouTube /Dynamitecomics  
On Tumblr dynamitecomics.tumblr.com



**SWORDS OF SORROW™: BLACK SPARROW™ & LADY ZORRO™ SPECIAL.** First printing. Published by Dynamite Entertainment, 113 Galther Dr., STE 205, Mt. Laurel, NJ 08054. Swords of Sorrow is™ & © 2015 Dynamite Characters, llc. Vampirella® and Pantha® are © & © 2015 Dynamite. All Rights Reserved. Red Sonja® & © 2015 Red Sonja, llc. All Rights Reserved. Dejah Thoris, Tars Tarkas, Warlord of Mars, Jane Porter, and Edgar Rice Burroughs are™ ERB, Inc. and used by permission. Lady Zorro, and Lady Rawhide is © 2015 Zorro Productions, Inc. All Rights Reserved. Copyright © 2015 The Green Hornet, Inc. All Rights Reserved. The Green Hornet, Black Beauty, Kato, and the hornet logos are trademarks of The Green Hornet, Inc. www.thegreenhornet.com. Bad Kitty™, The Black Sparrow™, Chastity®, Jennifer Blood™, Jungle Girl®, Masquerade®, Miss Fury®, Mistress Hel™, Purgatori®, and Vanessa "Voodoo" Child are™ & © 2015 Dynamite Characters, llc. DYNAMITE, DYNAMITE ENTERTAINMENT and its logo are © & © 2015 Dynamite. All rights reserved. All names, characters, events, and locales in this publication are entirely fictional. Any resemblance to actual persons (living or dead), events or places, without satiric intent, is coincidental. No portion of this book may be reproduced by any means (digital or print) without the written permission of Dynamite Entertainment except for review purposes. Printed in Canada

For information regarding press, media rights, foreign rights, licensing, promotions, and advertising e-mail: [marketing@dynamite.com](mailto:marketing@dynamite.com)



MUSEO NACIONAL DE  
CIENCIAS NATURALES.

MADRID, 1940.

# Espadas del DOLOR

UNA CANCIÓN DE  
SEÑORITAS ESPAÑOLAS

GUION: ERICA SCHULTZ  
DIBUJO: CHRISTIAN CRIZAM ZAMORA  
COLOR: SALVATORE AIALA

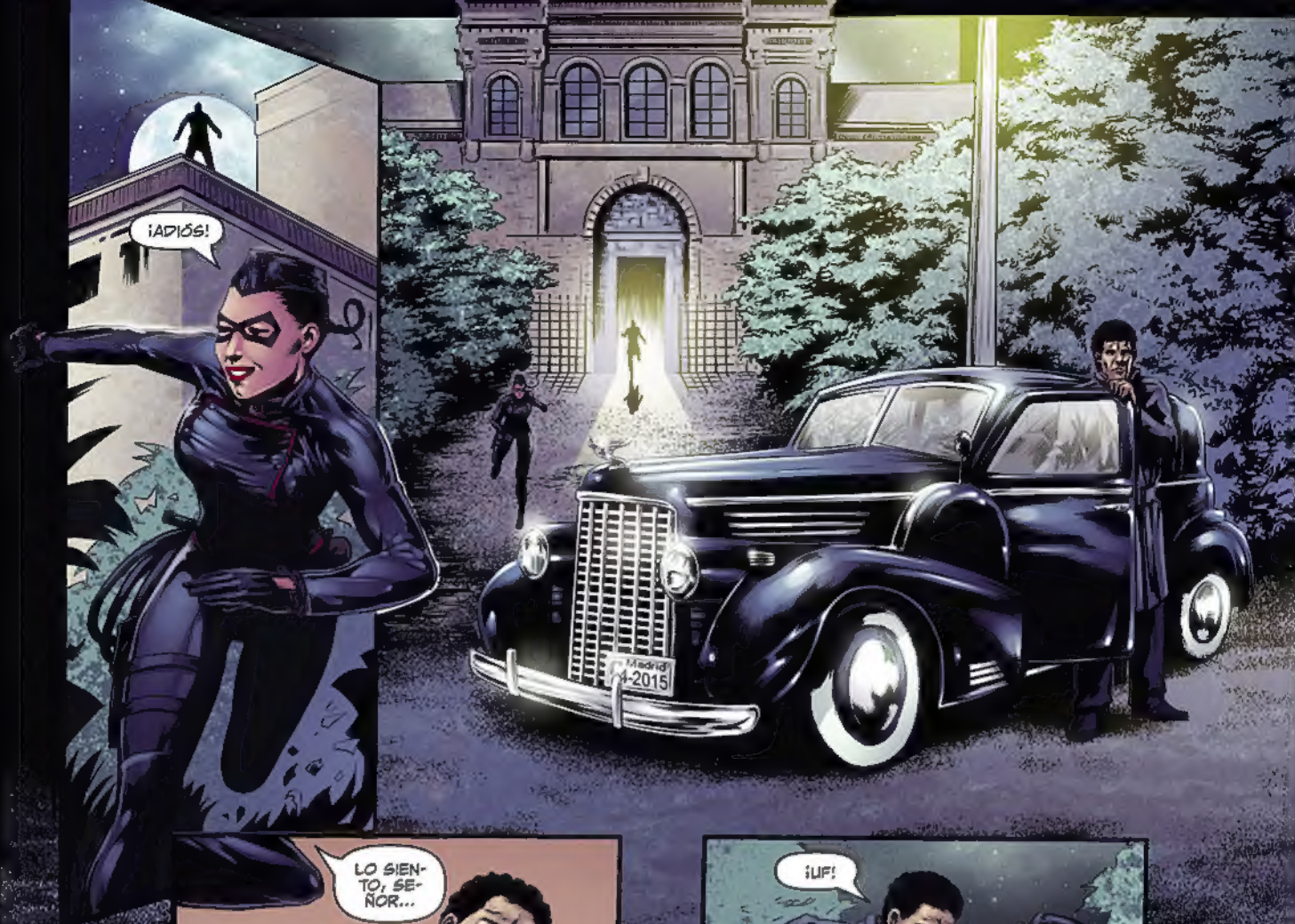
VENGA YA,  
QUERIDO...

¡DETÉN-  
GASE AHÍ  
MISMO!

...TIENES  
QUE ESFORZAR-  
TE MÁS.



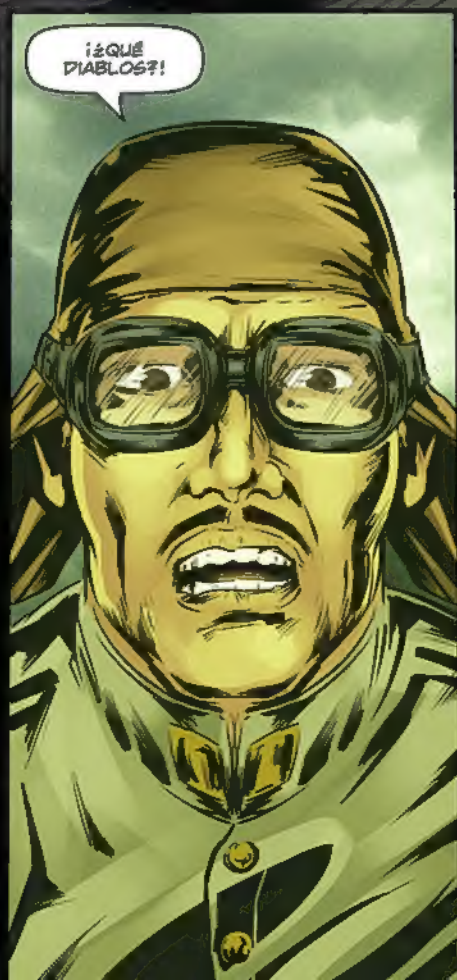
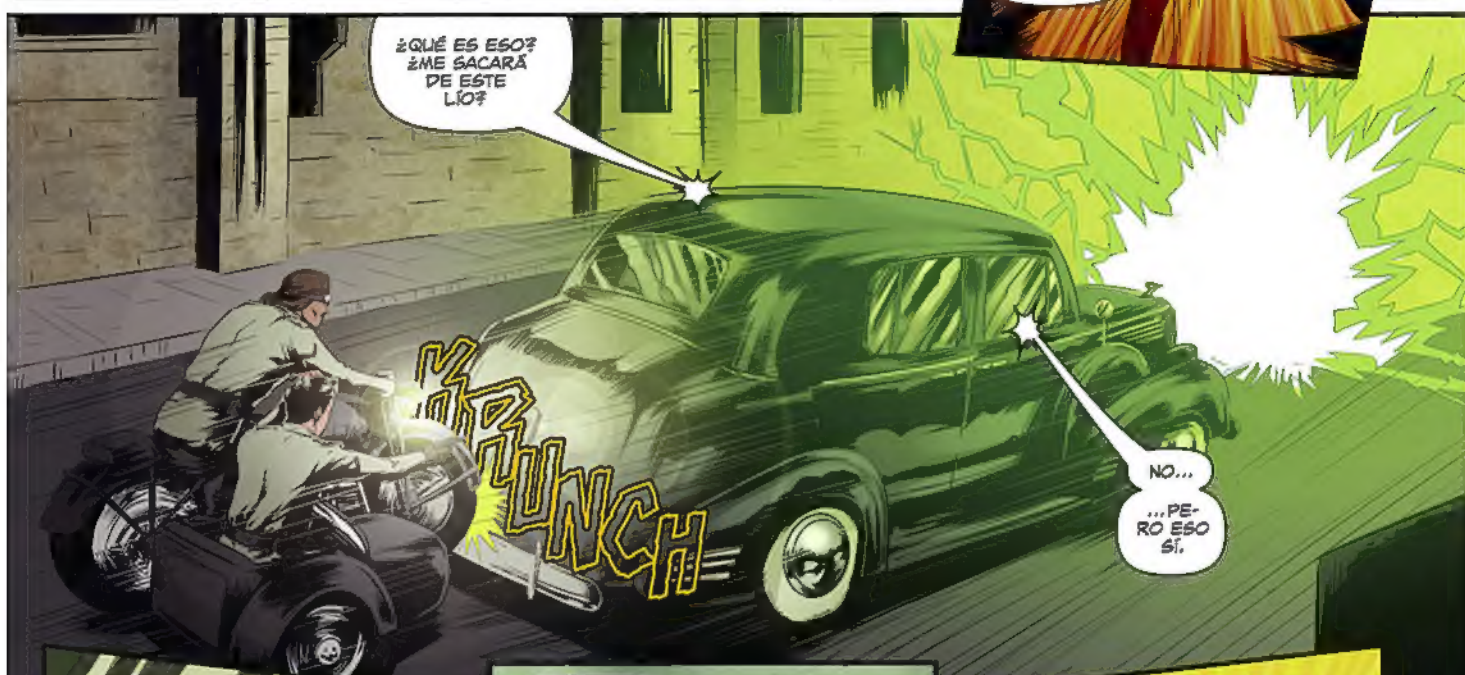
















ALTA CALIFORNIA.

1822.

RÁPIDO, ISA-  
BELLA. NOS ES-  
TÁN ALCAN-  
ZANDO.





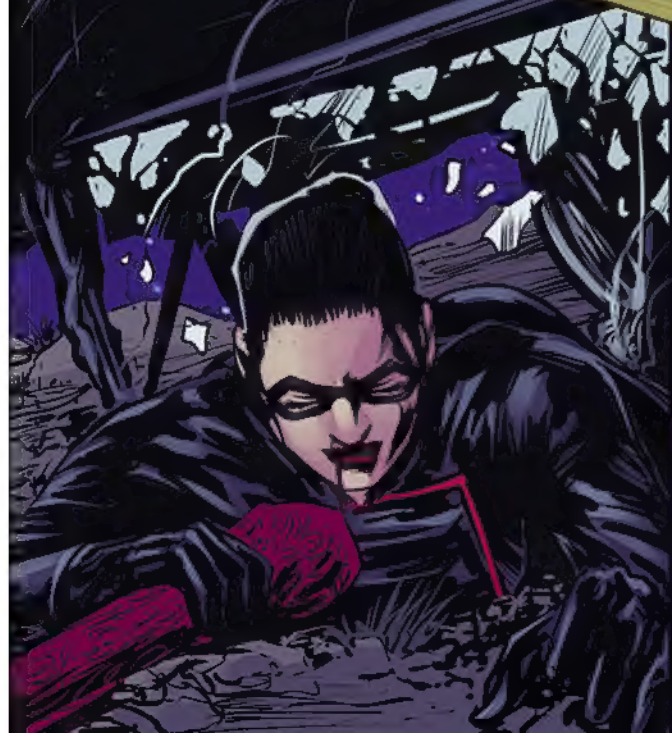
¡MADRE  
DE DIOS!

NE  
EYGH!

TH  
R  
W







¿ESTÁS BIEN?

¿QUÉ ES ESTA COSA?

UN CADILLAC...  
¿COF, COF? Y MUY BONITO.





POR ORDEN DEL GOBERNADOR, DON PABLO VICENTE DE SOLA, LE ORDENO A USTED, LADY ZORRO, Y A SU... COMPAÑERA... QUE SE RINDAN.

¡LADY ZORRO!

NO ESTAMOS PENSANDO EN RENDIRNOS, ¿VERDAD?

NUNCA.

¡BAJA DE ESE CABALLO, CABRÓN, Y LUCHA CONMIGO COMO SI TUVIERAS ALGO DE HONOR!

MIS HOMBRES TRATARÁN CON USTEDES. DESPUÉS, YA SE RENDIRÁN.



ESO YA LO VEREMOS.



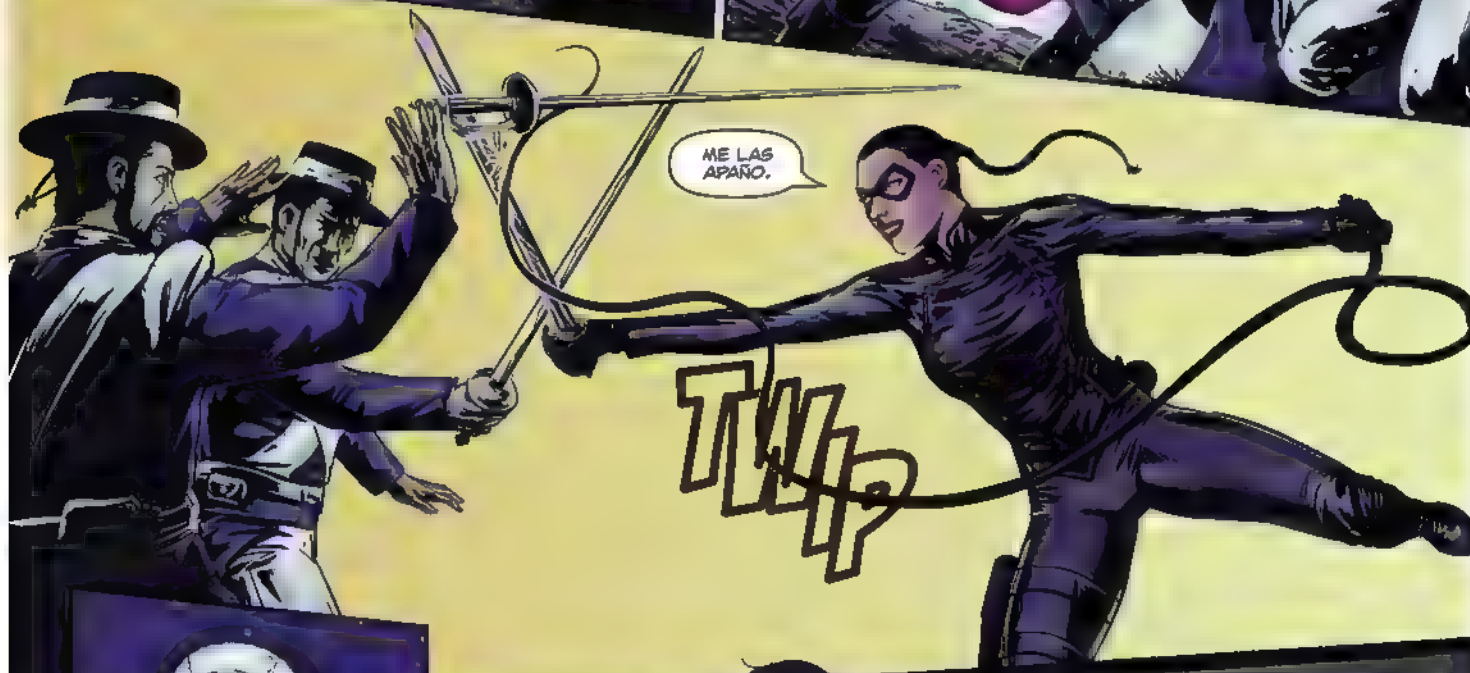


¿PODRÁS AGUANTAR? SIGUES SANGRANDO.

SALDRÍA ARRASTRÁNDOME DE MI TUMBA SÓLO PARA LUCHAR AL LADO DE LADY ZORRO.

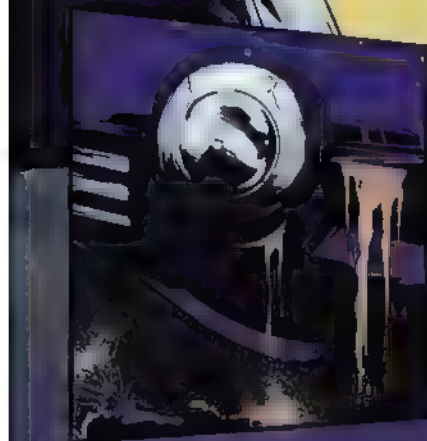


ESPEREMOS QUE TU ESGRIMA SEA TAN FUERTE COMO TU PASIÓN.



ME LAS APARO.

TUM



¡ISABELLA, VEN A MÍ!



NEIGH

THUNK

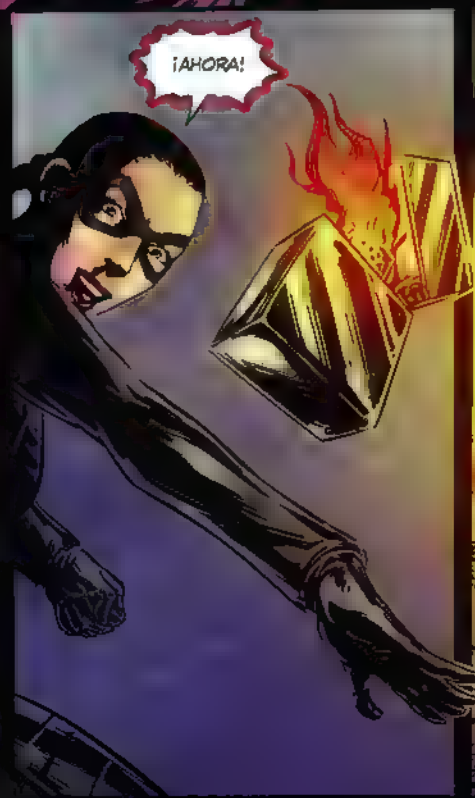
¿ES ESTO  
TODO LO QUE  
SABÉIS?

ESTOY  
HARTO DE  
JUEGOS.

LO SIENTO, QUE-  
RIDOS, PERO NO HA-  
BÉIS PUESTO MUCHA  
RESISTENCIA.

BLAM  
BLAM















"YA LAS HE ENCONTRADO."

TUS HERIDAS  
TE HAN VEN-  
CIDO.

TE TRAE-  
RÉ UN POCO  
DE AGUA.

¿COFE  
GRACIAS.

SERÁ MEJOR  
QUE HAYAS VA-  
LIDO LA PENA,  
PEQUEÑA.

SOY LADY ZO-  
RRO. LLÁMAME  
ESPERANZA.

CADA NIÑA QUE  
PORTA UN PALO COMO  
SI FUERA UNA ESPADA  
CONOCE LA LEYENDA  
DE LADY ZORRO.

INCLUIDA YO.

ME SIEN-  
TO HALAGADA.  
ESO ME DA ES-  
PERANZAS.

¿PERO Y TÚ?  
¿CUÁL ES TU LEYEN-  
DA? ¿Y QUÉ ES ESA  
PIEDRA?

ME LLAMO ESMERALDA, PERO EN  
MI TIEMPO SOY CONOCIDA COMO  
EL GORRIÓN NEGRO.

YO... "ADQUIR" ES-  
TA PIEDRA PARA UN CLIENTE.  
CREE QUE TIENE PODERES  
MÁGICOS O ALGO ASÍ.

¿ERES UNA  
LADRONA?

SOLÍA ESTAR  
CON LA INTELIGEN-  
CIA MILITAR ES-  
PAÑOLA.





¿ERES UNA  
DE ELLOS?

NO... LO ESTARÉ...  
LO ESTABA... ¡MIERDA!  
¡NADA DE ESTO TIENE  
SENTIDO!


EL MENSAJERO  
ME AVISÓ DE QUE  
ESTO PODRÍA  
SUCEDER.



¿CONOCES  
A ESE LO-  
CO?


¿ESTABA  
LOCO? MIRA  
EN DÓNDE  
ESTAMOS.

ME DIJO QUE  
INICIARÍA UN VIAJE.  
NO DIJO NADA DE  
ACOMPAÑANTES.



HABLAMOS DE GENERALES...  
DE UNA GUERRA... Y DE UNA  
MUJER LLAMADA LA  
VIAJERA.

¿OTRA  
GUERRA?



ACABO  
DE DEJAR  
UNA...  
¡UNN!

¡ESMERALDA!  
¡TUS HERIDAS!



¡CASÍ HAN  
DESAPA-  
RECIDO!

UNA PIEDRA CURATI-  
VA... PUES SÍ HA VALI-  
DO LA PEN.



**RUSTLE  
RUSTLE**

¿QUÉ  
HA SÍDO  
ESO?

AVE-  
RIGUE-  
NOSLO.

**RAAOWWW**







SI TANTO  
QUIERES ESTA  
PIEDRA, GA-  
TO...

¡...ANDA Y  
ATRAGÁNTATE  
CON ELLA!



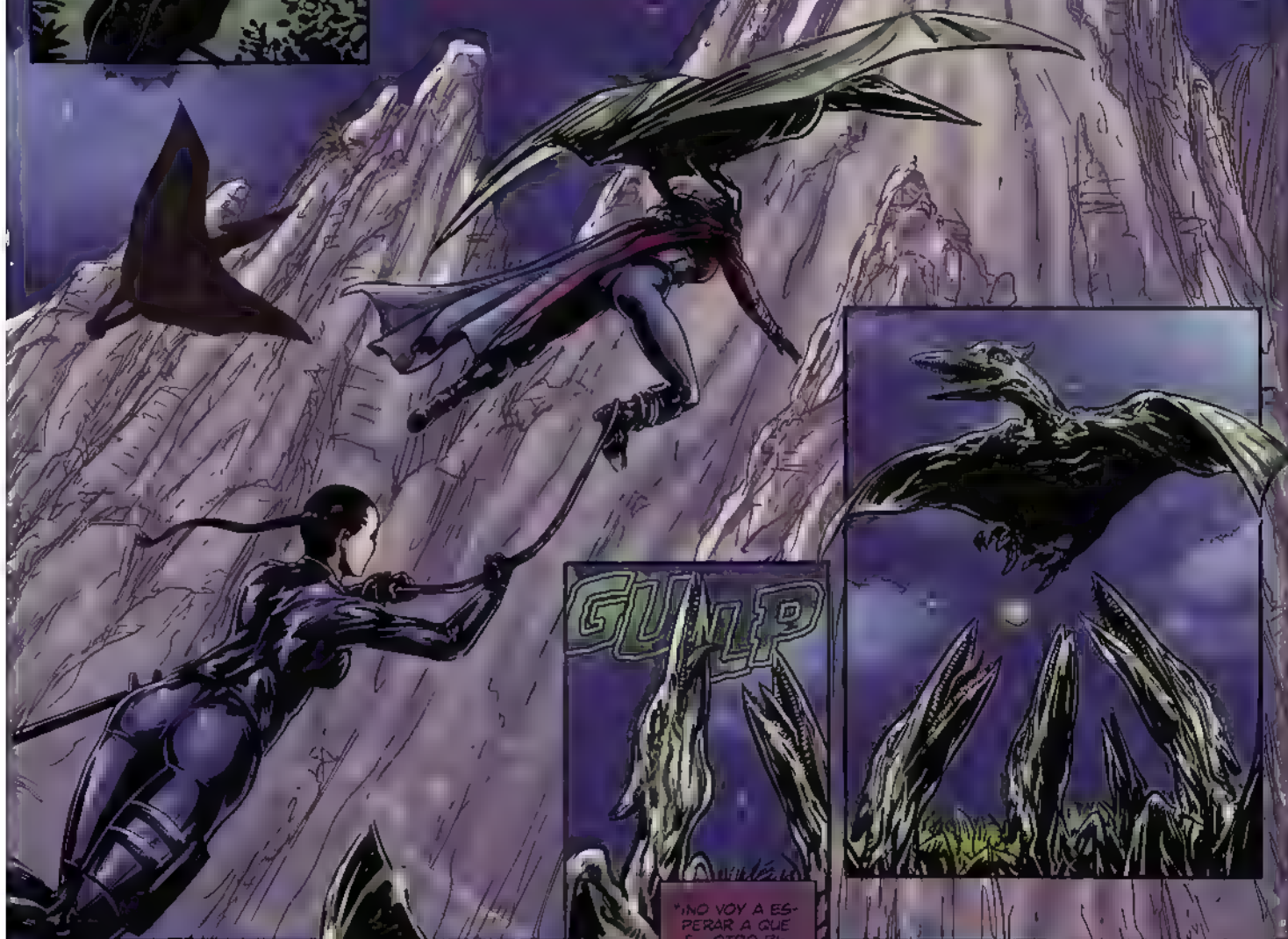
NO TIENES NI DEA.  
PERO PREFIERO QUE  
NO ME COMAN.

¿ESA PIE-  
DRA ERA MUY  
VALIOSA?

¡GORRIÓN!

¡ZORRO!





"NO VOY A ESPERAR A QUE EL OTRO BI-CHO VUELVA!"

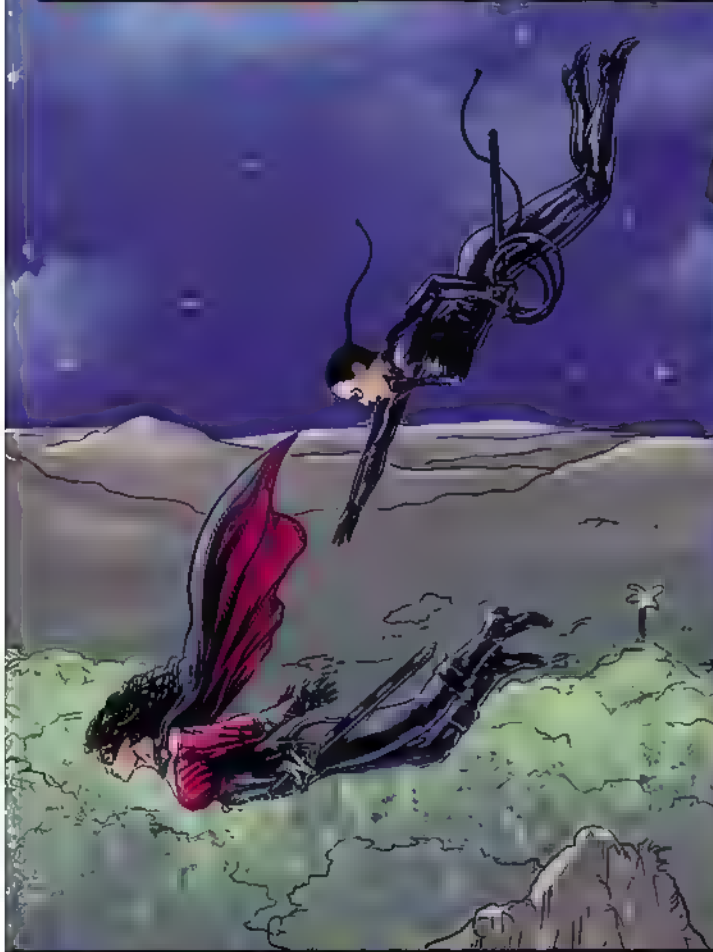


PRE-  
PÁRATE A  
SALTAR.

¿ESTÁS  
LOCA? ¡ESTA-  
MOS DEMASIA-  
DO ALTO!

¿PREFIE-  
RES QUE TE  
COMAN?









HA SIDO  
DIVERTIDO,  
¿ARRE? ¿VER-  
DAD, QUE-  
RIDA?

SÍ... UNA  
FIESTA.

GRA-  
CIAS...  
POR SAL-  
VARME  
LA VIDA.

TE ESTABA DEVO-  
LVIENDO EL FA-  
VOR.

DIJISTE  
QUE VENÍA  
UNA GUE-  
RRA.

SÍ.

BUENO, YO NO  
DOY LA ESPAL-  
DA A UNA  
PELEA.

NI YO.

SEA QUIEN SEA  
EL ENEMIGO...

...ESTAREMOS  
PREPARADAS  
CONTRA ÉL.



DEBO ADMITIR QUE TENÍA MIS RESERVAS CON ESTAS DOS, O CON CUALQUIERA DE ELLAS, LA VERDAD.

LES HA COSTADO, PERO A PESAR DE SUS DIFERENCIAS, TRABAJAN BIEN JUNTAS.

Y MANEJAN BIEN SUS ARMAS, AMA.

SON MEJOR DE LO QUE HUBIERA ESPERADO.

LAS ESPADAS DE EBANO SE AJUSTAN A SUS HABILIDADES Y SUS NECESIDADES.

NO DEBEMOS SUBESTIMAR AL PRÍNCIPE.

ESAS MUJERES... MIS GENERALES... SON LA ÚNICA OPORTUNIDAD QUE TENEMOS PARA DERROTARLE.

AÚN ASÍ, ALGO TE PREOCUPA.

NO PUEDEN FALLAR, MENSAJERO.

VAMOS, DEBEMOS PREPARARNOS. EL PRÍNCIPE PREPARA A SU EJÉRCITO, DEBEMOS HACER LO MISMO.

"LADY ZORRO Y EL GORRIÓN NEGRO TIENEN SU PROPIO CAMINO..."

"...Y NOSOTROS EL NUESTRO."



